

¿Cómo ponerse en contacto con el Comité?

i Los pacientes y usuarios pueden solicitar el asesoramiento del Comité:

Dirigiendo sus peticiones por escrito a través:

- ★ Del Servicio de Atención al Usuario del Hospital Valle del Nalón.
- ★ Los Servicios Administrativos (SAIC) de los Centros de Salud del Área.
- ★ De la Unidad de Trabajo Social de la Fundación Sanatorio Adaro.

También podrá hacerse directamente mediante el envío, a la Secretaría del Comité, de la correspondiente consulta escrita:

- ★ A través del correo ordinario:

Comité de Ética para la Atención Sanitaria.
Hospital Valle del Nalón
Polígono de Riaño s/n
33920 RIAÑO - LANGREO

- ★ O por correo electrónico a la dirección:
secr.ceas8@sespa.es

i Los profesionales y las instituciones sanitarias del Área puede enviar la consulta escrita a la Secretaría del Comité:

- ★ Por correo ordinario o correo interno:

Comité de Ética para la Atención Sanitaria.
Hospital Valle del Nalón
Polígono de Riaño s/n
33920 RIAÑO - LANGREO

- ★ O a través del correo electrónico a la dirección:

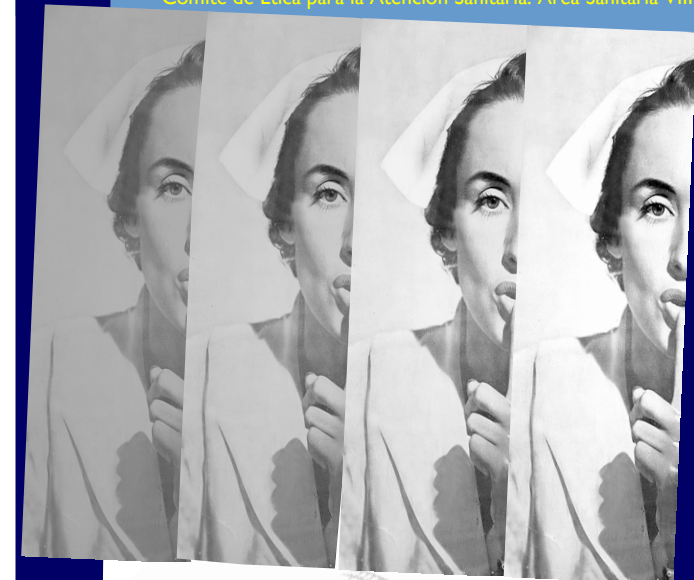
secr.ceas8@sespa.es

i Las entidades públicas o privadas que quieran dirigirse al Comité pueden utilizar las opciones del punto anterior.

Organiza:



Con la colaboración de:



IX Jornadas de Cine & Bioética

Cine Felgueroso
Sama de Langreo

Viernes, 20 de octubre de 2017. 18:30 h.

Humanización de la asistencia sanitaria

Película:

"UN DOCTOR EN LA CAMPIÑA"

Viernes, 27 de octubre de 2017. 18:30 h.

Drama social de la migración en Europa

Película:

"DHEEPAN"

IX JORNADAS DE CINE & BIOÉTICA

El **Comité de Ética para la Atención Sanitaria (CÉAS)** del **Área VIII** del Servicio de Salud del Principado de Asturias es un órgano consultivo e interdisciplinar, al servicio de los profesionales y usuarios del Sistema de Salud. Entre las funciones del CÉAS está contribuir a la protección de los derechos de los pacientes y usuarios de los Centros Sanitarios del Área VIII en su relación con el sistema de salud, y proponer a las instituciones medidas adecuadas para su cumplimiento, así como, asesorar en el proceso de toma de decisiones en aquellas situaciones que plantean conflictos éticos, a instancia de los usuarios, los profesionales o las instituciones sanitarias.

Con la celebración de estas Jornadas de Cine y Bioética creemos que podemos cumplir un doble objetivo. Por un lado difundir la propia existencia de este Comité de Ética acercándonos a los ciudadanos, para facilitar la accesibilidad en la población del área. Por otro fomentar la reflexión sobre temas que necesitan la existencia de una opinión individual y colectiva, a fin de buscar consensos y soluciones a situaciones verdaderamente difíciles de resolver. Como método para conseguir estos objetivos escogemos el Cine, herramienta ideal de difusión que invita a la reflexión.

Como en años anteriores contamos con la colaboración inestimable de **Sala Oscura**, que nos posibilita las proyecciones, el patrocinio de **Grupo El ARCO**, así como de la **Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Langreo**, que nos cede una vez más las extraordinarias instalaciones donde poder llevar a cabo estas Jornadas. Este año agradecer la participación de **Accem**, organización sin ánimo de lucro de ámbito estatal cuya misión es la defensa de los derechos fundamentales, la atención y el acompañamiento a las personas que se encuentran en situación o riesgo de exclusión social. Destacar además el importante apoyo de la **Consejería de Sanidad** y del **Servicio de Salud del Principado de Asturias**.

Estas IX Jornadas tendrán lugar, como en años anteriores, en el Cine Felgueroso de Sama de Langreo. Este año trataremos dos temas, que además de actuales en el campo de la Bioética tienen una importante relevancia sanitaria y social, la **“HUMANIZACIÓN DE LA ASISTENCIA SANITARIA”** y el **“DRAMA SOCIAL DE LA MIGRACIÓN EN EUROPA”**. Se proyectarán (a las 18:30 horas) sendas películas relacionadas con los temas. **Tras las proyecciones habrá una introducción al tema por parte de las invitadas, que facilitarán el desarrollo de una tertulia** donde, invitadas y asistentes, intercambiamos ideas y compartamos experiencias.

Convencidos de lo positivo de esta iniciativa, esperamos contar de nuevo con una gran asistencia, e **invitamos a todos** a participar activamente, a fin de lograr responder a las expectativas que crea el creciente interés sobre los temas de bioética.

Comité de Ética para la Atención Sanitaria
Área Sanitaria VIII – Servicio de Salud del Principado de Asturias

HUMANIZACIÓN DE LA ASISTENCIA SANITARIA

Viernes, 20 de octubre de 2017. 18:30 horas

INAUGURACIÓN DE LAS JORNADAS:

Tácito Virgilio Suárez . Gerente del Área Sanitaria VIII

MODERADORA:

Marlen Del Valle Fernández. CÉAS VIII

INVITADA:

Neri Iglesias Fernández. Trabajadora Social Sanitaria. Atención al Ciudadano. Dirección General de Planificación Sanitaria. Consejería de Sanidad.



UN DOCTOR EN LA CAMPIÑA

FICHA TÉCNICA:

Título original: Médecin de champagne

Año: 2016

Duración: 102 min.

País: Francia

Director: Thomas Lilti

Guión: Thomas Lilti, Baya Kasmi

Música: Alexandre Lier, Nicolas Weil, Sylvain Ohrel

Fotografía: Nicolas Gaurin

Reparto: François Cluzet, Marianne Denicourt, Patrick Descamps, Christophe Odent, Isabelle Sadoyan, Félix Moati

Productora: 31 Juin Films / Les Films du Parc

Género: Drama. Medicina. Enfermedad. Vida rural

Premios: 2016: Premios César: Nominada a Mejor actor (François Cluzet)

SINOPSIS:

Todas las personas que viven en este pequeño pueblo de la campiña francesa pueden contar con Jean-Pierre (François Cluzet), el médico que les cura cada día, con la medicina, con el trato y con el ánimo, a cualquier hora, los siete días de la semana. Les cura, les atiende y les hace compañía. Enfermo también, acepta la llegada de Nathalie (Marianne Denicourt), una joven que acaba de terminar la residencia en el Hospital, para que le ayude. Pero ¿se las arreglará para adaptarse a esta nueva vida y sobre todo a conseguir el reto de ganarse el respeto tanto de su mentor como de los pacientes?

DRAMA SOCIAL DE LA MIGRACIÓN EN EUROPA

Viernes, 27 de octubre de 2017. 18:30 horas

MODERADOR:

Marcelino García-Noriega Fernández. CÉAS VIII

INVITADA:

Raquel Palacio Torre. Coordinadora Área Social Accem Asturias.



DHEEPAN

FICHA TÉCNICA:

Título original: Dheepan

Año: 2015

Duración: 114 min.

País: Francia

Director: Jacques Audiard

Guión: Jacques Audiard, Thomas Bidegain, Noé Debré

Música: Nicolas Jaar

Fotografía: Éponine Momeceau

Reparto: Jesuthasan Antonythasan, Kalieaswari Srinivasan, Claudine Vinasithamby, Vincent Rottiers, Faouzi Bensaïdi, Marc Zinga, Franck Falise

Productora: Why Not Productions / Page 114

Género: Drama. Drama social. Inmigración

Premios:

- 2016: Premios BAFTA: Nominada a mejor película en habla no inglesa
- 2015: Festival de Cannes: Palma de Oro (mejor película)
- 2015: Premios César: 9 nominaciones, incluidas mejor película, director y actor

SINOPSIS:

La guerra civil está a punto de terminar en Sri Lanka y la derrota está cerca. Dheepan (Antonythasan Jesuthasan) decide huir. Parte con una mujer, Yalini (Kalieaswari Srinivasan) y la pequeña Illayaal, (Claudine Vinasithamby) a las que no conoce, con la esperanza de obtener más fácilmente asilo político en Europa. Al llegar a París, la “familia” va de hogar de acogida, en hogar de acogida, hasta que Dheepan consigue trabajo como conserje en un edificio de los suburbios. Dheepan tiene la esperanza de construir una nueva vida y un verdadero hogar para su esposa y su hija falsas. Sin embargo, la violencia cotidiana de la ciudad despierta las heridas aún abiertas de la guerra. El soldado Dheepan tendrá que utilizar sus instintos guerreros para poder proteger a la que hubiese querido que fuera su familia “real”.